

Universidad de Buenos Aires y peronismo. Tensiones y contradicciones entre el proyecto político-económico y la corporación docente. (1946-1955)

Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires). Director de tesis:
 Dr. Mariano Ben Plotkin. Fecha de Defensa: 28/8/24. Calificación: Sobresaliente

Valeria Martínez del Sel

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. /Universidad Nacional de General Sarmiento. Instituto de Desarrollo Humano.
 vadelsel@gmail.com | 0000-0003-3813-2730

El Plan quinquenal, especialmente en el aspecto universitario
 ha querido eso, dar una dirección de marcha (...) indicar esa dirección. (...)

Pero es natural que el gobierno entienda que antes de realizar eso, conviene resolver los problemas de la
 Universidad.

(Juan Domingo Perón, 1947)

Me retiro hoy de la cátedra convencido de que no podría continuar en ella
 dentro de esa caricatura de universidad que ustedes quieren imponer.

(Dr. N. Rojas, 1947).

219

Esta investigación aborda los efectos de las políticas elaboradas por el gobierno peronista (1946-1955) sobre la Universidad de Buenos Aires, en particular sobre el cuerpo docente de tres facultades: Medicina, Filosofía y Letras y Derecho y Ciencias Sociales. Se focaliza en problematizar la relación entre el cuerpo de profesores y el proyecto político-económico nacional durante este particular período. Para ello, el análisis partió de las categorías de *heterogeneidad* y *complejidad*, ya que, desde la perspectiva adoptada en esta tesis, ambas características atraviesan al peronismo como movimiento político (Acha, Barry, Rein, 2009; Fiorucci, 2011; Graciano, 2008; Pronko, 2004; Somoza Rodríguez, 2006; Rein y Panella, 2014 y 2017, entre otros) y a la universidad, entendida como un espacio dinámico que opera con márgenes de autonomía relativa y se encuentra en constante disputa (Krotsch, 2001; Mollis, 2003; Soprano y Suasnabar, 2005; Carli, 2018, 2022; Pis Diez, 2018, 2022; Buchbinder, 2022). De este modo, el vínculo entre la universidad y el peronismo dista de ser pensado en términos estrictamente funcionales; por el contrario, advertimos las tensiones y contradicciones que se generan en una relación compleja, marcada por acercamientos, desentendimientos, confusiones y mutuas desconfianzas (Fiorucci, 2011).

La literatura sobre el peronismo y la universidad está dominada por lecturas esquemáticas y a la vez antagónicas respecto del fenómeno estudiado. En este sentido, en esta investigación consideramos que la diversidad de matices que exhibe la configuración del campo universitario y la propia composición del peronismo han sido desplazada del análisis durante décadas. No obstante, en los últimos años, la idea de ese divorcio irreconciliable

entre peronismo y universidad comenzó a revisarse; en su lugar, se advierte la existencia de una relación compleja marcada por disputas, acercamientos, desentendimientos, confusiones y mutuas desconfianzas (Fiorucci, 2011). Frente a este panorama, en esta tesis se analiza el objeto considerando un conjunto de determinaciones y variables que aportan una perspectiva más dinámica. En este marco, el esfuerzo estuvo centrado en reconstruir el papel de la universidad en el proyecto político-económico peronista, las tensiones y contradicciones internas del movimiento en torno del proyecto de universidad y, particularmente, los efectos de las políticas sobre la conformación del cuerpo de profesores.

Desde una estrategia fundamentalmente cualitativa dado tanto el objetivo de la investigación como la naturaleza de las fuentes primarias y secundarias, este estudio implicó un exhaustivo relevamiento de fuentes primarias: documentos oficiales y fuentes de la Universidad de Buenos Aires como de las facultades examinadas (Derecho y Ciencias Sociales, Ciencias Médicas y Filosofía y Letras). Asimismo, respecto de los profesores, se relevaron en estas unidades académicas los legajos y sus currículas, así como también se rastrearon sus trayectorias en los diccionarios biográficos correspondientes al período (*Quién es quién en la Argentina. Biografías contemporáneas* Kraft, años 1943, 1947, 1955, 1958). Se examinaron, además, distintas publicaciones periódicas del período, tales como revistas académicas y diarios, entre otros. Para el estudio del corpus empírico se utilizaron metodologías del campo de la historia y de la sociología, con especial énfasis en la prosopografía o biografía colectiva y los estudios de trayectorias. La utilización de esta metodología para el análisis del cuerpo de profesores resultó una apuesta novedosa en el campo de la historia de la educación que permitió la revisión de muchas de los supuestos y representaciones acerca del cuerpo de profesores que se desempeñó durante los años de gobierno peronista. Las herramientas de la prosopografía posibilitaron construir un retrato colectivo de quienes permanecieron desarrollando actividades en las facultades examinadas. Del mismo modo, el análisis exhaustivo de las trayectorias individuales permitió trazar a grandes rasgos (y según la disponibilidad de fuentes en cada caso) los perfiles del personal docente que se desempeña en la Universidad de Buenos Aires durante los años 1945-1955.

La tesis está organizada en dos partes y cinco capítulos. En la primera, examina las disputas sobre la concepción de universidad, su vinculación con el Estado y la sociedad de los distintos proyectos políticos desde la emergencia del Estado Nacional argentino a finales del siglo XIX hasta los dos primeros gobiernos peronistas. Se explora en particular la política universitaria del gobierno peronista como parte de un proyecto político-económico que concibe a la universidad cimentada por su función social. En la segunda se analizan los efectos de estas políticas públicas en la Universidad de Buenos Aires y, en particular, en la constitución de su cuerpo docente en las facultades seleccionadas.

El análisis del proyecto político-económico del peronismo pone de manifiesto la configuración de un proyecto de universidad que implica la redefinición de su relación con el Estado y la sociedad. El gobierno peronista delineó un proyecto universitario en estrecha vinculación con su modelo de desarrollo, basado fundamentalmente en la profundización de la industrialización con justicia social y en un Estado fuerte, que tiene como bandera el nacionalismo económico. Si bien a lo largo de la historia del país, la definición del carácter de la universidad ha tenido un lugar en las discusiones de los proyectos políticos, el peronismo

plantea la integración del proyecto de universidad en forma concreta en su plan político- económico. En este marco, la universidad se presenta orientada a la formación de profesionales, científicos y técnicos no sólo para responder a las exigencias del modelo industrialista, sino principalmente para el desarrollo social. Para ello este proyecto político-económico y social –que ni fue homogéneo ni estuvo exento de contradicciones– demandaba que la universidad tuviera una articulación estratégica con las necesidades de la sociedad y de un Estado en expansión. De este modo nos permite matizar la identificación reduccionista del peronismo tanto con la idea de control, como con la de una transformación radical de sus políticas universitarias. De la misma forma, se ponen en evidencia las tensiones que atraviesan el proyecto peronista, al tiempo que la habilidad de este movimiento para combinar instituciones, discursos y prácticas pre-existentes en un nuevo marco referencial.

Uno de los aportes sustanciales de la tesis radica en el exhaustivo análisis del cuerpo docente, no sólo por constituirse en un área de vacancia sino por los hallazgos que permitieron cuestionar algunas de las afirmaciones más difundidas por la literatura clásica respecto de los efectos de las políticas universitarias llevadas a cabo por el gobierno peronista en la conformación profesional de la universidad. La dinámica singular de esta institución promueve prácticas propias de la corporación profesional que llegaron a complementar, así como a contradecir estas normas; a la vez que dan muestras de continuidad con el período previo. En este punto, la reconstrucción de las trayectorias académicas y profesionales de los docentes puso de manifiesto en primer lugar que los movimientos de profesores fueron producto de un proceso interno en el que otros miembros de la institución asumen los cargos que quedaron vacantes. Asimismo, pese a la heterogeneidad de ambos grupos, se identificaron elementos comunes en las trayectorias de quienes quedaron al margen de las aulas universitarias y quienes conservaron o asumieron su cargo en el marco de fuertes antagonismos políticos. Estos hallazgos, discuten las lecturas respecto de la universidad del período peronista y cuestionan la caracterización de “Flor de Ceibo” para quienes quedaron a cargo de las cátedras. Por último, la diversidad de fuentes posibilitó de algún modo reconstruir los efectos del peronismo y de sus políticas universitarias en las dinámicas internas de los cuerpos docentes de las facultades examinadas (Filosofía y Letras, Derecho y Ciencias Sociales y Ciencias Médicas). De este modo, se puso en evidencia las diferentes acciones del gobierno peronista, así como las disímiles formas que adoptó en cada una de las facultades la recepción, la percepción y la reacción frente al peronismo. Se advierte un proceso con expresiones heterogéneas conforme a las respectivas culturas académico-profesionales, vinculadas estrechamente a la legitimación social de los saberes allí producidos y a la constitución del campo profesional. Estos condicionamientos fueron claves en la conformación de diversos grados de autonomía respecto del gobierno peronista.

Para finalizar, esta tesis contribuye a profundizar y problematizar el conocimiento construido hasta ahora respecto de la universidad y el peronismo. En este sentido, pretendió aportar desde nuevas aproximaciones, a superar las representaciones dicotómicas y, en muchos casos, reduccionistas. Al mismo tiempo, desde una mirada interdisciplinaria permite reconocer la complejidad, las ambivalencias y las contradicciones que atraviesan la relación entre universidad, política y sociedad en la Argentina de mediados del siglo XX. Las fronteras entre las esferas universitaria y política han sido siempre porosas y se han vuelto

más fuertes o más débiles en determinadas coyunturas. Si bien las universidades han sido caja de resonancia de los conflictos políticos, también fueron plataforma de lanzamiento de carreras políticas. La investigación aquí reseñada nos posibilita relativizar el impacto de los cambios políticos en las dinámicas internas de las casas de estudios superiores, tomando como caso significativo por sus implicancias y alcances, los efectos que las disputas políticas y de las políticas públicas tienen en la Universidad de Buenos y en cada facultad particular. Promueve también, una reflexión relevante en torno al vínculo entre universidad, sociedad y política, lo cual sirve para pensar nuestro pasado y las políticas universitarias del presente.

Referencias bibliográficas

- Buchbinder, P. (Comp.) (2022). *Historia de la Universidad de Buenos Aires (1881-1945)*. Eudeba.
- Carli, S. (Comp.) (2022). *Historia de la Universidad de Buenos Aires 1945-1983*. Eudeba.
- Carli, S. (2018). La universidad reformista versus la universidad nacional. Debates sobre autonomía y la participación estudiantil en Risieri Frondizi y Juan José Hernández Arregui. *Revista Universidades*, (75), 49-60.
- 222 Fiorucci, F. (2011). *Intelectuales y Peronismo. 1945-1955*. Editorial Biblos.
- Graciano, O. (2008). *Entre la torre de marfil y el compromiso político. Intelectuales de izquierda en la Argentina. 1918-1955*. Universidad de Quilmes.
- Krotsch, P. (2001). *Educación Superior y Reformas comparadas*. UNQ.
- Mollis, M. (2003). *Las universidades en América Latina: ¿reformadas o alteradas? La cosmética del poder financiero*. CLACSO.
- Pis Diez, N. y Seia, G. (2022). La universidad y sus actores: entre lo local y lo global desde una mirada situada. *Esboços*, 29(51), 174-187
- Pis Diez, N. (2018). Peronismo, universidad y oposición reformista: El caso de la ciudad de La Plata/Ciudad Eva Perón (1943-1955). *Estudios sociales*, 54(1), 67-91.
- Pronko, M. (2004). *El peronismo en la Universidad*. HyA Ediciones.
- Rein, R., Barry, C., Quiroga, N. y Acha, O. (2009) *Los estudios sobre el primer peronismo: aproximaciones desde el siglo XXI*. Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires.
- Rein, R., Panella, C. (comps.) (2017). *Los indispensables. Dirigentes de la segunda línea peronista*. UNSAM Edita.
- Somoza, M. (2006). *Educación y Política en Argentina 1946-1955*. Miño y Dávila.

Soprano, G. y Suasnabar C. (2005) *Proyectos políticos, campo académico y modelos de articulación Estado-universidad en la Argentina y el Brasil*. Prometeo Libros.

Biografía

Valeria Martínez del Sel

Doctora de la Universidad de Buenos Aires en Ciencias Sociales. Licenciada en Ciencias de la Educación (Facultad de Filosofía y Letras-Universidad de Buenos Aires). Se desempeña como Jefa de trabajos prácticos e Investigadora del Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad de General Sarmiento. También es docente de la carrera de Ciencias de la Educación del Departamento de Ciencias de la Educación. Investigadora formada del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Asimismo, es docente de Historia Social de la Educación en el Instituto Superior de Profesorado J. V. González de CABA..

223

