

Reseñas

Levoratti, A. (2021). *La formación de los profesores de Educación Física en Argentina: actores y sentidos en disputa 1990-2015*. 1ª edición. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 234 pp., ISBN 978-987-558-769-4¹

Cristian David Rodríguez Piñero²

Este libro es el resultado de la tesis con la que el autor, Alejo Levoratti³, obtiene su doctorado con mención en Ciencias Sociales y Humanas en la Universidad Nacional de Quilmes (UNQ). El mismo está estructurado en cuatro capítulos,

¹ Disponible en [cutt.ly/4XbcRZm].

² Maestrando en Educación Física y Deporte por la Universidad Nacional de Avellaneda, Argentina. Licenciado en Educación Física graduado de la Universidad Nacional de Rosario, profesor de nivel secundario en Educación Física y docente en el Profesorado de Educación Física del ISEF n.º 27 «César S. Vázquez» de la Ciudad de Santa Fe, Argentina. Contacto: [cristian.rodpi@hotmail.com].

³ Alejo Levoratti es doctor con Mención en Ciencias Sociales y Humanas (UNQ), magíster en Antropología Social (UNSAM), profesor y licenciado en Educación Física (UNLP). Se desempeña como investigador en el CONICET con sede en el Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Social (IdIHCS-UNLP) y como docente en la UNLP. Sus temas de estudio son los procesos de formación e inserción profesional de los profesores de Educación Física, los debates de las Ciencias Sociales en la configuración de la Educación Física, el deporte y la Educación Física en las políticas públicas, y los estudios socio-antropológicos sobre/en el deporte.

los cuales desarrollan diversas etapas que nos permiten comprender la diversidad de actores, instituciones y proyectos que fueron conformando la formación docente en Educación Física en la Provincia de Buenos Aires y en el resto de la Argentina. Profundizando en el período comprendido entre los años 1990-2015 entre los capítulos dos y cuatro —siendo el primer capítulo una contextualización de las diferentes configuraciones sobre la formación de los profesores de Educación Física en la Argentina que se fueron produciendo a lo largo del siglo XX—, este libro fue publicado y editado por el Departamento de Ciencias Sociales la Universidad Nacional de Quilmes, siendo los capítulos publicados sometidos a evaluadores internos y externos de acuerdo con las normas de uso en el ámbito académico internacional.

En el primer capítulo titulado *Actores, instituciones y proyectos en la historia de la formación de los profesores de Educación Física*, podemos ver un repaso histórico de los sucesos que fueron conformando a las casas formadoras de profesores de Educación Física en la Argentina, profundizando en el caso de la Provincia de Buenos Aires a lo largo del siglo XX. El autor menciona un relevamiento realizado en el año 2015 respecto de las instituciones formadoras de profesores de Educación Física de nivel universitario y superior no universitario (terciario), en las que da cuenta de que, de 189 instituciones relevadas en la República Argentina, un 11 por ciento corresponde a profesorado desarrollados en universidades y un 89 por ciento corresponde a la educación superior no universitaria. Asimismo,

Levoratti desarrolla en este capítulo la influencia que tuvo en sus inicios la Escuela Militar de Gimnasia y Esgrima del Ejército Argentino en la formación de los primeros profesores de Educación Física de la Argentina y su formación pensada hacia un sujeto militar-ciudadano, con fuerte énfasis en la enseñanza de la esgrima. En cuanto a la formación civil de docentes de Educación Física, Levoratti destaca la creación —a partir de las experiencias de Enrique Romero Brest (de quién luego tomaría su nombre esta entidad educativa)— de la primera casa formadora de profesores de Educación Física de la Argentina a principios del siglo XX: el *Instituto Nacional Superior de Educación Física* (INEF).

El segundo capítulo, se titula *Convivencia desde la disparidad: lineamientos curriculares para la formación de profesores de Educación Física en la provincia de Buenos Aires (1990-2006)*. El autor destaca en este período tres procesos de debate curricular que se dieron en paralelo durante la década de 1990. Se visualizaron las principales discusiones y el proceso de construcción de las propuestas que se concretó en los *Contenidos Básicos Comunes* para la formación docente, el diseño curricular del año 1999 para la formación de profesores de la provincia de Buenos Aires y el *Plan de Estudios 2000* de la Universidad Nacional de La Plata.

En el tercer capítulo, *Educación Física, práctica social o disciplina pedagógica. Disputas en torno a las definiciones curriculares de la formación de profesores (2006-2009)*, el autor pone en evidencia que para comprender las reformas curriculares de los profesorados en Educación Física es sumamente

importante lograr identificar las implicancias que éstas tienen para los sujetos sociales que participan de ellas, sosteniendo que en ninguno de los casos son vistas como un cambio de materias, de contenidos o de cargas horaria de las asignaturas. Lo que se está debatiendo en la perspectiva de los actores es el campo de la Educación Física y la conformación del mismo. El autor navega en temáticas de relevancia como la eterna dicotomía de la teoría y la práctica en la enseñanza en la Educación Física, entre otras.

El cuarto capítulo se titula *Del plan al programa: un análisis de los programas del profesorado de Educación Física en cuatro instituciones radicadas en la provincia de Buenos Aires*. En el mismo Levoratti desarrolla un análisis respecto a los programas de las asignaturas que pueden ser consideradas como específicas u orientadas para la formación de un profesor de Educación Física en cuatro instituciones. El autor destaca que, en cada una de las instituciones educativas, se pudo identificar que hay perspectivas disciplinares que tienen mayor grado de aceptación que otras, pero esto no implicó en ningún caso la presencia de un discurso único sobre la Educación Física y sus formas de su transmisión. En este capítulo se retoman debates sobre la formación en los institutos y universidades con un enfoque según el cual suele haber tendencia —por parte de los profesores— a hacer más hincapié en lo teórico o lo práctico, evidenciando la relevancia de ambos componentes en la formación del futuro docente de Educación Física.

El libro *La formación de los profesores de Educación Física en Argentina: actores y sentidos en disputa 1990-2015* nos invita a

recorrer los procesos sociales de configuración de la formación básica de los profesores de Educación Física en la República Argentina, tomando especial énfasis los casos de la Provincia de Buenos Aires, sin dejar de lado el resto de la Argentina. La obra profundiza en el período de 1990 a 2015 del segundo al último capítulo. En el primer capítulo se contextualiza e introduce al lector en los inicios de la Educación Física y su desarrollo en la Argentina desde fines del siglo XIX y durante el siglo XX.

Este libro es un importante aporte al ámbito académico de la Educación Física de la República Argentina ya que permite comprender cómo fue creciendo la formación docente en Educación Física y cómo ésta fue constituyéndose como campo del saber en los institutos de formación docente y en las universidades. Detrás de esta obra hay un trabajo de investigación y recopilación de información arduo por parte de Alejo Levoratti. En la obra se puede ver una revisión de los decretos que reglamentan los diversos planes de estudios a lo largo y ancho de la República Argentina en los institutos de educación superior y las universidades que dictan la carrera. Esta bibliografía podría ser utilizada en las casas formadoras de docentes de Educación Física de Argentina, especialmente en la cátedra de *Historia de la Educación Física, Historia Política y Educativa Argentina* y las diversas denominaciones que reciben cátedras que profundizan en estas temáticas, permitiendo al alumnado comprender mejor de dónde venimos y hacia dónde vamos en el campo de la formación en Educación Física.