

Comentarios bibliográficos

ASCOLANI, Adrián (Comp.)

La educación en Argentina. Estudios de Historia

Ediciones del Arca, Rosario, Argentina, 1999, 302 págs.

La compilación que reseñamos reúne trabajos que fueron presentados en 1997 en las *X Jornadas Argentinas de Historia de la Educación* organizadas por la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario, bajo el auspicio de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación. Es decir, se han recopilado algunas ponencias que en esa oportunidad fueron expuestas en una de las doce mesas generales y que son reagrupadas en el presente volumen.

Ya en el prólogo, su compilador advierte que «Aunque esta obra no tuvo la intencionalidad de proporcionar una visión global de la historia de la Educación Argentina, ofrece un abanico temático lo suficientemente amplio como para lograr un panorama del desarrollo del sistema educativo desde 1810 hasta el presente, sin caer en generalizaciones banales».

Ascolani opta por la estrategia del volumen colectivo. Modalidad acertada en una oferta inicial porque permite conocer perspectivas de enfoque y líneas de trabajo de más amplio espectro. Este libro se estructura en cinco partes: I. *Historia de la historiografía educacional argentina. Autores y problemáticas (1910-1990)*, en el cual se incluye el trabajo de Ascolani; II. *Escuela, nación y ciudadanía*; III. *Escuela y orden*; IV. *Democracia y renovación pedagógica*; V. *Educación, estado y política*.

Los 19 trabajos que conforman la obra han sido distribuidos en el siguiente orden: II ESCUELA, NACIÓN Y CIUDADANÍA está integrado por las ponencias de Héctor R. Cucuzza, «Ruptura hegemónica-Ruptura pedagógica. Catecismos o contrato Social durante el predominio jacobino en la Primera Junta de Buenos Aires (1810)»; María del Carmen Fernández y Mirta Moscatelli «Ciudadanía y educación en el proceso de formación del estado nacional»; María del Pilar López, «La educación de rusos judíos y alemanes del Volga en Entre Ríos. Conflictos político-pedagógicos (1880-1910)»; Ethel Mas y Eduardo Ashur, «Textos escolares de Salta. Del libro familiar al manual oficial». En el apartado III: ESCUELA Y ORDEN, se incluyen de Juan Marincevic y Olga Auderut, «Infancia, maestro y autoridad en Domingo F. Sarmiento»; Alberto Pérez, «Hacia la construcción de un sistema de educación pública. Las escuelas municipales de Rosario (1860-1890)»; Claudia

van der Horst, «La escuela Normal. Una institución para el orden»; Angela Aisenstein, «La Educación Física en la escuela primaria (1880-1930)»; Roque Dabat, «Los estudios pedagógicos en la Universidad de La Plata». El punto IV. DEMOCRACIA Y RENOVACIÓN PEDAGÓGICA, comprende los trabajos de Adriana de Miguel, «Hegemonía y clausura del discurso normalista»; Silvina Gvirtz, «Higiene, moral y ciencia. Las funciones del tema «cuerpo humano» en la escuela (Argentina 1920-1940)»; Mario S. Román, «La experiencia de Educación Integral Activa en la Escuela Normal de Paraná» y de Sandra Carli, «Escuela nueva y psicoanálisis. El tiempo de la infancia en la Historia cultural argentina (1920-1983)». Finalmente, el punto V. EDUCACIÓN, ESTADO Y POLÍTICA, incluye los trabajos de Pablo Pineau, «Renovación. Represión, cooptación. Las estrategias de la reforma Fresco-Noble (Provincia de Buenos Aires, década del 30)»; Ana Terreno, Graciela Domínguez y Griselda Pécora, «Educación Común y debates parlamentarios en Córdoba (1923-1940)»; Mirta Teobaldo y Amelia García, «La consideración del «otro» en el imaginario de los docentes de escuelas rurales de la Patagonia Norte»; Sonia Lúquez, Carina Muñoz y Alicia Naput, «Las asociaciones gremiales docentes de Entre Ríos frente a las políticas estatales. Testimonios para su Historia (1973-1976)», Myriam Feldfeber, «Estado y Educación en la Argentina de los '90».

Un aspecto a destacar en esta obra colectiva es la reunión de trabajos que evidencian la diversidad en la profundidad analítica y en la variedad de las líneas de investigación expresadas en las Jornadas Argentinas de Historia de la Educación. A su vez, es de señalar que la mayoría de las ponencias compiladas, responden a problemáticas que vienen siendo investigadas por historiadores de la educación de diferentes universidades públicas argentinas. Ciertamente, la lectura de varios trabajos de este libro podría ayudarnos a tener una visión de las producciones, instrumentos metodológicos y conceptuales con los que diversos historiadores de la educación argentinos abordan la investigación del campo. Por otra parte, algunos de estos trabajos reproducen -introduciendo pequeñas variantes-, artículos ya publicados en otros medios.

Es de esperar, que la alentadora iniciativa tomada por el editor de esta compilación, al nuclear parte de la producción presentada en las Jornadas Argentinas de Historia de la Educación, pueda ser continuada con sucesivas publicaciones producto de trabajos que se presenten y debatan en el seno de posteriores encuentros del campo histórico-educativo.

CAROLINA KAUFMANN
Paraná (Argentina).

GODOY, Cristina

Historia ¿Aprendizaje plural o gritos de silencio?

Colección Universitas, Serie Debates, Laborde Editor, Rosario, Argentina, 1999.

Este libro constituye el primer tomo de la serie *Debates, Colección Universitas*, publicado por Laborde Editor, Rosario, Argentina en 1999. Su autora, historiadora, se desempeña como docente a cargo del Seminario General de la carrera de Historia y de la cátedra de Teoría de la Historia en la Universidad Nacional de Rosario.

Ciertamente, este es un ensayo que atraviesa la singularidad de combinar la identidad autoral de quien no escinde la tarea de docente/investigadora universitaria de historia, aunada con su praxis pedagógica y directiva. Diseñado como un catálogo de reflexiones no acabadas sobre el espacio de la historia en el currículo escolar, se presenta como texto en el cual las respuestas posibles se abren en un abanico de múltiples respuestas.

En líneas generales, podemos decir que esta obra -inicialmente pensada- como vaso comunicante con los profesores de la Educación General Básica y de la Educación Polimodal; apunta a reflexionar sobre el espacio de las ciencias sociales y específicamente acerca de la historia, frente a lo pautado por el curriculum en «Ciencias Sociales». Pero excede este ceñimiento primigenio, para extenderse como invitación al diálogo con los docentes de todo el sistema educativo. Independientemente de las motivaciones que Godoy reconoce en la escritura de este libro: «invitación a discutir e intercambiar opiniones» con colegas del área, el mismo admite ser leído y puede ser pensado como un espacio de problematización y de debate en el interior de la enseñanza de las ciencias sociales.

Es un libro que se organiza en ocho capítulos. El primer capítulo, *Nosotros reformamos, vosotros reformáis, ellos reforman...* toma como punto de partida el programa de la reforma educativa argentina de los años 90 tratándose de una de las caras de la obediencia a los mandatos de la transformación económica, especialmente en lo referido a la nueva composición del mercado internacional del trabajo. Luego, en *Un estilo que marcó generaciones*, recapitula acerca de la enseñanza de la historia en la escuela argentina a lo largo del siglo XX. Y no vacila en afirmar que «... sorda a los giros de la historiografía de los últimos años, la historia en la escuela ha continuado autojustificando su vacío teórico y explicativo bajo la fachada de una unicausalidad teleológica, handicap reforzado por programas enciclopedistas cuya extensión detallista clausuró el estudio de procesos contemporáneos».