

historiográfico en torno a postulados que presentan como irrefutable el origen de las instituciones preescolares como lugar de *guarda*, en el antinómico planteo *asistencia vs. educación*.

Como aportes significativos para el campo de la historiografía de la educación latinoamericana resalta el relevamiento bibliográfico y de investigaciones efectuado por el autor en el primer capítulo, que ofrece a aquellos que trabajen en el tema un recorrido cuidadoso para el abordaje de la historia de la infancia y la asistencia.

Realiza un interesante aporte teórico-metodológico al considerar que, la perspectiva según la cual se otorga *un sentido unidireccional para el desenvolvimiento del sentimiento de infancia, desde las clases superiores a las clases populares*, debe ser objeto de reflexión e interpretación para los historiadores de la educación. Sostiene que esta visión ha sido sustentada muchas veces por las fuentes de las que se dispone, apela a su re-visión señalando que existe un volumen significativo de fuentes capaces de alimentar estas investigaciones.

Se destaca también la recuperación a través de las fuentes de algunas voces contrahegemónicas a la constitución del discurso de la *asistencia científica*. Al finalizar los capítulos V y VI se registran algunas de ellas, reflejando las tensiones que inscriben en la dificultad de evadir las lógicas que el discurso hegemónico impone.

Metodológicamente, utiliza y recupera diversas fuentes y orienta hacia nuevas aproximaciones a través de ellas. El autor, considerando que la educación no acontece solamente en las instituciones escolares, se hace cargo del estudio de las instituciones infantiles, vinculando su origen a la historia de la infancia y a la de la asistencia, en el marco de las políticas internacionales y su proyección sobre las políticas nacionales. De este modo el análisis entrama concepciones políticas y concepciones pedagógicas que fundamentaron las propuestas y prácticas de la educación que se han desarrollado para los niños de 0 a 6 años de edad, en su etapa constitutiva.

Documentalmente el libro está acompañado por fotos que sólo ilustran algunos de los acontecimientos relevantes referenciados en los capítulos V y VI; y también por imágenes extraídas de la Revista *Do Jardim da Infância*.

Para finalizar nos interesa resaltar que este trabajo abre interesantes perspectivas de investigación sobre la educación infantil, sus orígenes y su institucionalización. La detección de las trazas que la *pedagogía de la sumisión* impuso en discursos y prácticas escolares infantiles, la profundización en discursos que cuestionaron la *asistencia científica* de la infancia, la tensión existente entre *asistencia* y *educación* en las instituciones preescolares destinadas a atender a los sectores populares, para mencionar sólo algunas que pueden ser relevantes para la educación de la infancia.

DELFINA DOVAL
Paraná (Argentina)

KAUFMANN, Carolina y DOVAL, Delfina.

Una pedagogía de la renuncia.

El Perennialismo en Argentina (1976-1982).

Serie Cuadernos. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de Entre Ríos, 1997.

El libro que comentamos constituye un aporte significativo para el campo de producción de conocimientos relativos a las ciencias de la educación en general y en particular al área histórico-educativa. En primer lugar, porque el desarrollo argumentativo fundamenta sus hipótesis y afirmaciones en una investigación sólida y rigurosa basada en el análisis de fuentes documentales pertenecientes al período investigado. En este sentido, el texto se reconoce como el producto de un proceso de indagación iniciado en el año 1994 y concretado gracias al apoyo de la Secretaría de Investigaciones Científicas, Tecnológicas y de Formación de Recursos Humanos de la Universidad Nacional de Entre Ríos.

En segundo término, porque el análisis efectuado logra una acertada e inusual articulación entre dos áreas de estudio: la filosofía de la educación y la historia de la educación. A este cruce, en sí mismo complejo, las autoras lo abordan desde una perspectiva «centrada en la problemática educacional», siguiendo el planteo de Demerval Saviani cuando advierte acerca de la necesidad de que ambas disciplinas enfaticen la última palabra, es decir «centren su atención en la educación», y a partir de allí generen las reflexiones correspondientes.

Por último, cabe destacar que el período estudiado, esto es 1976-1982, se caracteriza por la escasa producción bibliográfica dedicada a la problemática educativa. Y en general los textos que lo abordan tienden a enfatizar aquello que nos fue negado, prohibido, suprimido, excluido, censurado. Pero simultáneamente con esa operación de *vaciamiento*, la dictadura militar apeló a la construcción de una propuesta *pedagógica oficial* orgánica que se instaló en todos los niveles del sistema educativo. De ella trata este libro, con la intención de analizar sus supuestos y de develar sus efectos ideológicos, así como su funcionalidad con respecto al resto de las medidas que en otros ámbitos impuso el régimen.

La organización argumentativa pone de manifiesto el itinerario de la búsqueda emprendida. El libro se compone de cuatro capítulos y un anexo, en el cual se detalla un conjunto de documentación publicada durante el período por decisión ministerial.

En el capítulo 1, *Personalismos contemporáneos y educación personalizada*, se hace referencia a la educación personalizada, a su principal representante Víctor García Hoz, promotor de esta tendencia pedagógica en la España franquista, y su vinculación con los «sujetos de determinación curricular argentinos». Se caracterizan los personalismos contemporáneos y analizan el vínculo entre éstos y la propuesta garciahociana, señalando sus puntos de divergencia. Sostienen que la Educación Personalizada se fundamenta en una filosofía de neto corte metafísico, esencialista y ahistórico, situando a la educación en un lugar fronterizo entre la filosofía y la teo-

logía. Después de abordar esta teoría pedagógica desde una mirada epistemológica, las autoras consideran que uno de los postulados de esta pedagogía podría expresarse de la siguiente manera: «la educación, así como todos los fenómenos y objetos del mundo real, tienen sólo una forma posible, forma configurada por aquellos valores esenciales e inmutables». En consecuencia sitúan el planteo de García Hoz dentro de las teorías pedagógicas perennialistas. Realizan una reflexión crítica sobre el mismo, teniendo en cuenta las consecuencias de sus postulados en el plano curricular, en el vínculo docente-alumno y en la relación educación-sociedad.

El capítulo 2, *Libros aprobados-libros prohibidos-libros recomendados. Argentina 1976-1982*, comienza con la caracterización de los postulados y lineamientos de las nuevas formas que asumen los gobiernos autoritarios que se instalan en América Latina a partir de la década del 60, y en particular del «Proceso de Reorganización Nacional» argentino. Es sabido que los mismos se sostuvieron a través del empleo de la fuerza, la violencia, y el terrorismo de Estado, pero también es cierto que se necesitó la construcción de un andamiaje ideológico que legitimara ese accionar y provocara la aceptación por parte de la sociedad de un orden represivo. A partir de diagnosticar que la *sociedad estaba enferma* y de plantear la necesidad de *restablecer el orden*, la dictadura se abocó a la tarea de definir primero y consolidar después «*el ser nacional*». Esta nueva cruzada le asignó un papel central a la educación: restituir aquellos valores *perennes* que habían sido «subvertidos». En el texto se desarrolla con profundidad este tema, así como su relación con la bibliografía prohibida y permitida.

En el capítulo 3, *El personalismo pedagógico perennialista en Argentina*, se analiza la contribución de la *educación personalizada* en la pretendida tarea de «*remoralizar la sociedad enferma*». En esta teoría se basó el primer Ministro de Educación del Proceso Ricardo Bruera para formular su Pedagogía de los valores. Los lineamientos de la propuesta pedagógica brueriana son analizados con la mayor rigurosidad e ilustrados con distintas fuentes documentales.

El capítulo 4, *La formación docente: una cuestión de seguridad nacional*, muestra el estrecho vínculo que se estableció entre la búsqueda del nuevo perfil docente, la construcción de la noción de profesionalidad y la pedagogía de los valores. La dictadura entendió que la formación docente era el ámbito apropiado para difundir y multiplicar una concepción pedagógica que operaría como garantía ideológica frente a posibles infiltraciones o desvíos. Las autoras, a través de la revisión de los planes de formación docente y de los discursos ministeriales, sostienen que la pretensión de la dictadura fue convertir a los docentes en «custodios de nuestra soberanía ideológica».

El libro de Carolina Kaufmann y Delfina Doval constituye un aporte valioso en la reconstrucción y recuperación de la memoria histórica colectiva, enfrentando olvidos, anudando eslabones, *renunciando* al silencio. Representa un significativo esfuerzo para esclarecer el lugar ocupado por el personalismo educativo perennialista y por sus ideólogos en uno de los períodos más dolorosos de nuestra historia.

La rigurosidad de la información trabajada y la presentación de una trama donde se entretujan datos y análisis, permiten al lector avanzar en las argumentaciones

e interpretaciones realizadas. Además, el texto deja abiertos interrogantes sugerentes de nuevas búsquedas y líneas de investigación. Su desarrollo sistemático y su lenguaje claro lo convierten en una fuente de consulta, no sólo para quienes trabajamos en el ámbito de la historia de la educación, sino también para todos aquellos docentes y estudiantes que les interese profundizar sobre el pasado reciente.

Es posible que luego de la lectura del libro el lector sienta la necesidad de renovar su compromiso en el logro de una política, una sociedad y una educación democráticas y pluralistas. Compromiso que supone *no renunciar* a la memoria. En este sentido, hacemos nuestras las palabras de Eduardo Galeano: «La memoria no nació para ancla. Tiene, más bien, vocación de catapulta. Quiere ser puerto de partida, no de llegada. Ella no reniega de la nostalgia, pero prefiere la esperanza».

MARÍA DEL CARMEN FERNÁNDEZ
Rosario (Argentina)

BRANDARIZ, Gustavo A.

La arquitectura escolar de inspiración sarmientina
Serie ediciones previas, FADU-UBA, n° 19,
Eudeba, Buenos Aires, 1998.

La trayectoria del arquitecto Gustavo A. Brandariz es conocida por todos aquellos que desde diferentes ámbitos, y en nuestro caso desde la historia de la educación, investigan el campo temático de la arquitectura y/o espacio escolar. Este libro es síntesis de toda una serie de avances éditos e inéditos que este investigador –especialista en Historia de la arquitectura– ha venido desarrollando, con particular interés en la arquitectura escolar capitalina de fines del siglo XIX y principios del XX.

El autor se plantea en esta obra, desentrañar «las raíces filosóficas y pedagógicas de nuestra mejor arquitectura escolar del siglo XIX» (pág. 13) desde una perspectiva de análisis diferente. En la búsqueda de esa «inspiración», y tal como su título lo expresa, centra su atención en personajes significativos que, tanto desde el punto de vista pedagógico como arquitectónico, impregnaron estos diseños.

Recupera desde esta mirada la labor de D. F. Sarmiento y del arquitecto Carlos Morra a los que presenta como verdaderos precursores e innovadores para su época dado que sus requerimientos y diseños no respondieron «a esquemáticas teorías emanadas de un tratado de arquitectura, sino que son verdaderamente la materialización en el espacio de un plan de educación y de una pedagogía del más alto contenido moral, intelectual y espiritual» (pág. 20) y que marcó a fines del siglo XIX el rumbo en materia de construcciones escolares.

En relación a D. F. Sarmiento, inicia búsquedas en *De la educación popular*, escrita en 1849, donde ya se evidencian las inquietudes de este pedagogo sobre la necesidad de «rentas y casas propias» (pág. 19), junto al valor educativo del edificio escolar y sus precisiones en torno a sistemas de calefacción y ventilación. En síntesis,